Malen mit Farbpigmenten
von
Pilzen

Farbgrundstoffe:

-Gummi arabicum
Harz von afrikanischen Akazien, getrocknete Stücke
oder Mehl im Handel, wird ca 1:1 in Wasser aufgelöst
(dauert bei Stückchen ein paar Stunden)
malt sich aquarellig-lackartig
ist wasserlöslich, bz. für Tatoos, hält gekühl ca 2 Wochen

-Eitempera
1 Teil Ei
1 Teil Leinöl
2 Teile Wasser wird vermischt
wässerige Lösung
ergibt etwas cremigere Farben, die Farben leuchten stärker
im Kühlschrank ca eine Woche haltbar

-Kaseinfarbe
2 Teile Quark
1 Teil Wasser
Pigmente lösen sich nicht so schnell auf
ergibt die Konsistens von Fingerfarben
im Kühlschrank ca eine Woche haltbar

die Pigmente werden jeweils gut untergerührt

Färbepilze

1 - Rotfüßröhrling Xerocomus chrysenteron

2 - Marone Xerocomus badius

3 - Maisbeulenbrand Ustilago maydis

4 - Goldblatt Phylloporus pelletieri

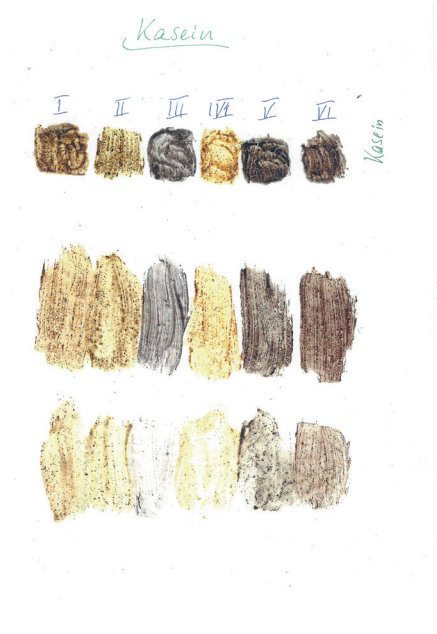
5 - Strubbelkopf Strobilomyces strobilaceus

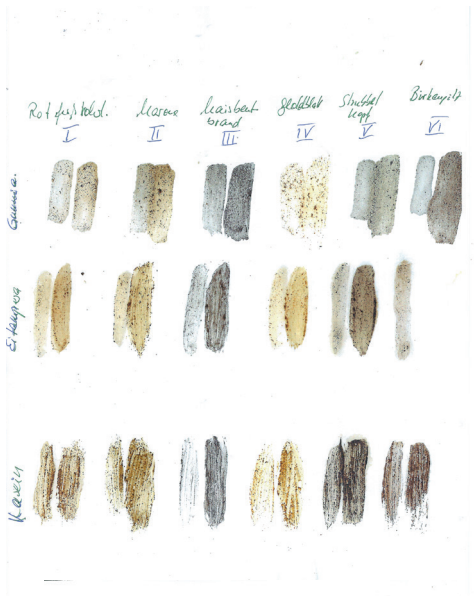
6 - Birkenpilz Leccinum scabrum

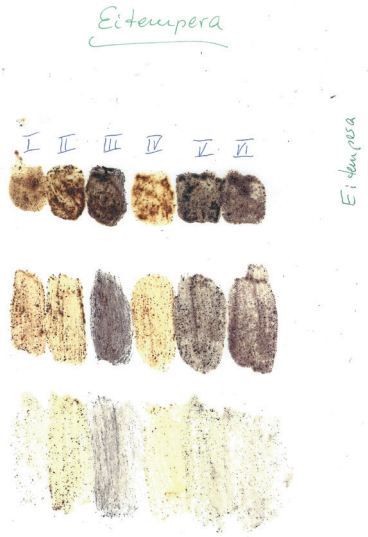
jeweils getrocknet und fein gemalen

jeweil verschiedene Versuche
mit unterschiedlicher Pigmentmenge

Eine Idee von PilzCoach Margrit Stohmayer







Eine Idee von PilzCoach Margrit Stohmayer